



INTERPELLANZA 2/2015

Oggetto: interpellanza sull'accesso delle scuole di danza al Teatro della Fortuna

I sottoscritti Marta Ruggeri, Hadar Omiccioli e Roberta Ansuini, consiglieri comunali del Movimento 5 Stelle – Fano,

PREMESSO CHE

- in un articolo comparso sul Resto del Carlino del 7 febbraio 2015, si evince che la Fondazione Teatro della Fortuna non ha concesso una seconda serata per un musical della scuola di danza “Capogiro”, nonostante la prima data avesse registrato il “tutto esaurito”;
- nello stesso articolo, le titolari di altre scuole di danza lamentano l'assenza di contributi da parte del Comune (che invece vengono elargiti ad altre associazioni culturali-sportive), le innumerevoli difficoltà di natura tecnico-logistica (tra cui addirittura l'insufficienza dei servizi igienici) derivanti dall'utilizzo della Corte Malatestiana e i costi inaccessibili per l'utilizzo del Teatro, dei quali talvolta non conoscono neppure la precisa entità, visto che la Fondazione non sempre risponde alle richieste di preventivi avanzate dalle scuole;
- in data 22 luglio 2014, le scuole Chiaradanza, ASD Dance Academy Studio e Vaganova hanno inviato, senza ricevere alcuna risposta, una richiesta protocollata all'assessore Marchegiani per ottenere l'utilizzo del Teatro della Fortuna a canone agevolato, visti i problemi causati dall'inadeguatezza della Corte Malatestiana, e per evidenziare che il Teatro stesso è stato concesso ad altre associazioni sportive con grandi agevolazioni;
- in data 25 novembre 2014, le scuole Chiaradanza, Dance Academy Studio e Vaganova hanno richiesto all'Ufficio Cultura un preventivo relativo allo svolgimento del saggio di fine anno (giugno 2015) a Teatro, senza ricevere risposta;
- nella maggior parte delle città italiane, lo spettacolo di danza di fine anno si tiene all'interno del teatro cittadino

INTERPELLANO IL SINDACO E LA GIUNTA PER SAPERE

- se intendano concedere un contributo alle suddette scuole di danza per permettere loro di svolgere il saggio di fine anno al Teatro della Fortuna;
- se, in alternativa, intendano concedere l'utilizzo del Teatro a canone agevolato, creando un “pacchetto danza” comprensivo di audio, luci, tappeto danza, “maschere”, vigili del fuoco;

- i motivi di un eventuale diniego del contributo e/o del canone agevolato;
- con quali criteri vengono assegnati contributi alle associazioni sportive e culturali e vengono accordate agevolazioni alle stesse per l'utilizzo del Teatro;
- con quali criteri viene concesso l'utilizzo del Teatro alle associazioni e ad altri enti privati.

Fano, 13/2/2015

Marta Ruggeri

Hadar Omiccioli

Roberta Ansuini