



COMUNE DI FANO

Provincia di Pesaro e Urbino

AMMINISTRATORI

COPIA ESTRATTO DEL VERBALE DEL CONSIGLIO COMUNALE

Nr. **35**

Del **10/03/2015**

OGGETTO:

Interrogazione sulla gestione e sui bilanci della Fondazione Teatro (Ruggeri, Ansuini, Omiccioli - 05.02.2015 prot. n. 7967)

L'anno **duemilaquindici**, il giorno **dieci** del mese di **marzo** alle ore **18,00** in Fano nella Sala delle riunioni consiliari, si è riunito, su convocazione del Presidente del Consiglio, previ avvisi scritti consegnati in tempo utile ai singoli consiglieri, il Consiglio Comunale in seduta pubblica di 1a convocazione.

Fatto l'appello nominale sono risultati presenti i signori Consiglieri:

1) Seri Massimo	Si	14) Fumante Enrico	Si
2) Aguzzi Stefano	Si	15) Garbatini Aramis	Si
3) Ansuini Roberta	Si	16) Luzi Carla	Si
4) Bacchiocchi Alberto	No	17) Minardi Renato Claudio	Si
5) Brunori Barbara	Si	18) Nicolelli Enrico	Si
6) Ciaroni Terenzio	Si	19) Omiccioli Hadar	Si
7) Cucchiardini Sara	Si	20) Perini Federico	Si
8) Cucuzza Maria Antonia Rita	Si	21) Ruggeri Marta Carmela Raimonda	Si
9) D'Anna Giancarlo	Si	22) Santorelli Alberto	Si
10) De Benedittis Mattia	Si	23) Serra Laura	Si
11) Delvecchio Davide	No	24) Severi Riccardo	Si
12) Fanesi Cristian	No	25) Torriani Francesco	No
13) Fulvi Rosetta	Si		

Presenti: **21** Assenti: **4**

Hanno giustificato l'assenza i Signori: **Torriani Francesco**

Il Signor **MINARDI RENATO CLAUDIO**, **Presidente del Consiglio Comunale**

riconosciuto legale il numero dei presenti, dichiara aperta e valida la seduta.

Partecipa con funzioni consultive, referenti, di assistenza e verbalizzazione il Segretario Comunale Sig.

RENZI ANTONIETTA

Vengono nominati scrutatori i signori: **De Benedittis Mattia, Perini Federico, Ruggeri Marta Carmela Raimonda.**

Oggetto:

Interrogazione sulla gestione e sui bilanci della Fondazione Teatro (Ruggeri, Ansuini, Omiccioli - 5.02.2015 prot. n. 7967)

Dopo l'appello nominale sono entrati i consiglieri Delvecchio e Bacchiocchi.

E' uscito il consigliere Minardi.

Sono presenti n. 22 consiglieri.

Presiede il Vice Presidente Barbara Brunori.

Il Presidente dà la parola alla consigliera Ruggeri per illustrare l'interrogazione presentata dal gruppo consiliare Movimento 5 Stelle ed acquisita agli atti del Comune in data 05.02.2015 con prot. n. 7967, come risulta dal verbale sottoriportato:

....omissis....

"PRESIDENTE:

Proseguiamo con i lavori con il punto 3: "Interrogazione sulla gestione e sui bilanci della Fondazione Teatro (Ruggeri, Ansuini, Omiccioli - 05.02.2015 prot. n. 7967)".

La parola alla Consigliera Ruggeri, prego.

CONSIGLIERA RUGGERI:

Grazie, Presidente. Su un articolo comparso su *Il Resto del Carlino* del 4 febbraio 2015 il maestro Noris Borgogelli, organizzatore dei "Concerti di Mezzogiorno", lamenta l'annullamento di quattro date dal cartellone concertistico del teatro di Fano a causa della mancanza di fondi. Sempre nello stesso articolo si dice che dal bilancio consultivo 2014, non ancora pubblicato ufficialmente, le entrate paiono di 1,2 milioni di euro, di cui circa la metà del Comune. La presidente della fondazione, Catia Amati, in fondo al comunicato manifesta la propria incertezza riguardo all'ammontare dei versamenti del Comune per l'anno 2015. Per correttezza e per chiarezza, anche se all'epoca non era ancora uscito questo articolo, vorrei dire che recentemente, sempre su *Il Resto del Carlino*, è uscito un articolo in cui si diceva che probabili tagli del prossimo bilancio saranno sulla cultura e peseranno per 300.000,00 euro. Non so se questa notizia potrà essere o meno confermata oggi o se dobbiamo aspettare aprile. Comunque, la situazione economica della fondazione pare un po' grave. Quindi, le domande che rivolgiamo al Sindaco, all'Assessore e alla Giunta sono queste:

se c'è la possibilità che saltino altri spettacoli già in cartellone;

se si sa se siano entrate altre quote di nuovi soci o *sponsor* privati;

se, in assenza di queste quote, si ritenga che permanga l'utilità dello strumento Fondazione Teatro.

Grazie.

PRESIDENTE:

Grazie, Consigliera Ruggeri.

La parola all'Assessore Marchegiani per la replica, prego.

VICESINDACO MARCHEGIANI:

L'articolo su *Il Resto del Carlino* è vero, ma non è vero il contenuto, nel senso che nessuna delle manifestazioni annunciate è stata cancellata. Quindi, i "Concerti di mezzogiorno" ci saranno. Noris Borgogelli ha fatto quel pezzo, io ho ricevuto le scuse del maestro Salucci per una affermazione un po'

avventata. Posso quindi assicurare che nulla è stato tolto e che tutto è programmato in un calendario che adesso è già stato riconcordato con l'orchestra. Nulla è stato tolto, quindi questa affermazione non è vera.

Il bilancio non c'è ancora, voi sapete che la fondazione lo fa a consultivo essendo un ente a diritto privato, ma possiamo dire che si attesterà, probabilmente, attorno a 1,1 milioni di euro, circa come l'anno scorso, mettendo insieme le quote degli *sponsor*, i contributi e gli incassi. Quindi, se partiamo da questa cifra presunta, perché il bilancio sarà ovviamente pubblicato, dobbiamo dire che la quota dell'83 per cento sul Comune è sbagliata, perché se questo dato si dovesse confermare il Comune contribuisce attorno al 60 per cento. Diamo 600.000,00 euro, quindi i conti si fanno presto.

Passo ora all'altra questione posta, a Catia Amati che dice cosa succederà nel 2015. Stiamo a vedere cosa il Comune dà, perché è chiaro che 600.000,00 euro sono una cifra importante per la programmazione. Certo che la fondazione programma sulla scorta dell'anno precedente, perché deve fare una politica culturale, quindi deve preventivare sulla fiducia di un finanziamento che poi verrà armonizzato con i fatti. Quindi, quando Catia Amati dice: "Certo, dobbiamo aspettare il bilancio definitivo per limare delle situazioni", dice una cosa normale. D'altronde, mi pare che il primo finanziamento 2011, con un ripiano del Comune, arrivò ad una quota di 850.000,00 euro alla fondazione, che negli anni si è ridotta agli attuali 600.000,00 euro, oggettivamente per necessità di bilancio. E' ovvio che un settore così importante, con una cifra così consistente, può obbligare la Amministrazione a delle riduzioni, voi sapete che noi stiamo preparando un bilancio che è molto severo. Adesso però ci stiamo lavorando e, quindi, ve le comunicheremo. Da questo punto di vista Catia Amati dice: "Aspettiamo, sappiamo che ci possono essere delle riduzioni", lei ovviamente spera di no, perché 600.000,00 euro sono una soglia considerata necessaria. Su questo, però, non possiamo dire nulla fino a quando non avremo chiuso il bilancio.

Per venire agli altri punti, si chiede se corrisponde al vero quanto riportato nelle premesse della interrogazione, io rispondo non del tutto. Si chiede poi quali spettacoli siano stati tolti e io rispondo nessuno. Si chiede se la fondazione programma le proprie attività facendo esclusivo affidamento sul Comune, io rispondo non esclusivo affidamento, ovviamente, però ne tiene conto. Si chiede se non si reputa opportuno programmare spettacoli, opere e concerti solo successivamente all'effettivo accertamento della disponibilità dei fondi, io dico che questo non si può programmare perché, ad esempio, la legge per la rete idrica ci impone una programmazione triennale. Si può recedere, ma bisogna programmare prima, altrimenti si esce. E' quindi legittimo programmare in base al consultivo dell'anno precedente. Si chiede ancora quali soci e *sponsor* privati partecipano al finanziamento, questi sono dati pubblici, noi ci siamo riferiti al 2014. Ad ogni modo sono dati che io vi riporto: la Fondazione Carifano mette 30.000,00 euro, la BCC mette 30.000,00 euro, ASET 30.000,00 euro, Dago Elettronica mette 7.500,00 euro, Valmex mette 3.500,00 euro, Chebolletta doveva mettere 30.000,00 euro, ma c'è una causa in corso perché non li ha versati, il Consorzio Marche Spettacolo mette 21.000,00 euro, la Regione Marche mette 19.000,00 euro, il Ministero Beni Culturali mette 20.000,00 euro, Pulirapida mette 6.000,00 euro e Banca Marche mette 3.000,00 euro. Questi sono gli *sponsor* che affiancano la Amministrazione Comunale.

Chiede, infine, se in assenza di consistenti finanziamenti di enti privati, si ritiene che permanga l'utilità dello strumento Fondazione Teatro. L'utilità della fondazione: la fondazione esiste, noi a suo tempo siamo stati critici nella creazione di una fondazione così impegnativa, con sei assunzioni, pensavamo ad uno strumento più leggero. Oggi è una situazione che noi cerchiamo con delicatezza di monitorare, perché ci sono posti di lavoro e professionalità che si sono formate. Non c'è dubbio sul fatto che la verifica di bilancio imporrà, forse, delle scelte anche in quella direzione, perché quella fondazione deve essere, a nostro avviso, più efficiente e più leggera, in ogni caso. Stiamo però attenti, perché ci sono persone che ci lavorano e, quindi, vorremmo capire bene se siamo nella necessità, pur rilanciando il

ruolo e facendo lavorare meglio le persone. Oggi c'è stata una straordinaria conferenza stampa per un'opera di grandissimo livello che parte giovedì. Cercheremo di fare tutto il possibile affinché questa sia produttiva e, quindi, trovi finanziamenti, perché il compito di una fondazione è fare incetta di sponsorizzazioni, ricerche scientifiche e produrre spettacoli di qualità.

PRESIDENTE:

Grazie, Assessore Marchegiani.

La parola alla Consigliera Ruggeri, prego.

CONSIGLIERA RUGGERI:

Grazie, Presidente. Io ho ascoltato con attenzione la risposta dell'Assessore. Nel punto in cui si parla dei finanziamenti dei soci mi pare di non aver sentito di nessun socio nuovo. Io ho qui i bilanci dal 2011 al 2013 e sono sempre gli stessi, più o meno le quote che danno sono quelle. Chebolletta prima non era presente, l'anno scorso ha dato 30.000,00 euro, quest'anno non li ha dati. Quindi, soci nuovi mi sembra non siano entrati.

Sono diversi mesi che noi chiediamo i bilanci della fondazione nel dettaglio, ma non siamo ancora riusciti ad ottenerli. Questo è quanto ci è stato dato e per uno che non fa questo mestiere tutti i giorni è abbastanza complesso risalire bene alle voci. Non siamo riusciti ad avere questi bilanci un po' più dettagliati. Siamo andati a vedere i verbali delle scorse Commissioni di Garanzia e Controllo, che si sono svolti sul tema della fondazione, e abbiamo trovato delle richieste di bilancio in dettaglio, all'epoca anche da parte della ex Consigliera Ciancamerla del PD, la quale ha chiesto più volte di avere questi bilanci, probabilmente non li ha avuti neanche lei. Ho chiesto più volte al Presidente della VI Commissione, insieme alla Consigliera Cucuzza, di convocare una Commissione ad hoc per parlare di fondazione insieme alla presidente. Ad oggi, nonostante siano passati mesi, questa convocazione ancora c'è stata. Ho quindi chiesto alla Presidente della Commissione Garanzia e Controllo, Roberta Ansuini, di convocare Lei una Commissione ad hoc sulla questione della fondazione perché, come diceva Lei, è una questione molto, molto delicata. Naturalmente, se si decidesse di chiudere la fondazione come primo punto bisogna cercare di tutelare i dipendenti e, quindi, eventualmente, iniziare a pensarci prima e non all'ultimo, come è successo in altri casi di cui andremo a parlare tra poco. Grazie.

PRESIDENTE:

Ringrazio la Consigliera Ruggeri e mi scuso per l'inconveniente."

DEL CHE E' REDATTO IL PRESENTE VERBALE, COME APPRESSO SOTTOSCRITTO.

Il Vice Presidente

F.to digitalmente
Brunori Barbara

Il Segretario Generale

F.to digitalmente
Renzi Antonietta

La presente deliberazione del Consiglio Comunale N. **35** del **10/03/2015** sarà pubblicata all'Albo Pretorio.

Fano, li 20/03/2015

L'incaricato dell'ufficio segreteria
PORTINARI GLORI RAFFAELLA
